


Министерство науки и высшего образования РФ Ульяновский государственный университет	Форма	
Ф-Рабочая программа учебной дисциплины		

УТВЕРЖДЕНО
на заседании

Научно-педагогического совета
Автомеханического техникума

протокол № 14 от 27.05. 2022



А.В. Юдин

27.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Учебная дисциплина	Русский язык
Учебное подразделение	Автомеханический техникум
Курс	1

Специальность: 22.02.03 Литейное производство чёрных и цветных металлов

Форма обучения: Очная

Дата введения в учебный процесс УлГУ: «1» сентября 2022г.

Программа актуализирована на заседании ПЦК/УМС: протокол № _____ от _____ 20 ____ г

Программа актуализирована на заседании ПЦК/УМС: протокол № _____ от _____ 20 ____ г

Сведения о разработчиках:

ФИО	Должность, ученая степень, звание
Алеева Венера Рустамовна	Преподаватель

СОГЛАСОВАНО

Председатель ПЦК гуманитарных дисциплин

 / В.Р.Алеева

26.05.2022

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УД

1.1. Цели и задачи, результаты освоения (знания, умения)

Цели:

- формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных, языковых, лингвистических (языковедческих) и культуроведческих компетенций, способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Задачи:

- развитие интеллектуальных и творческих способностей студентов, абстрактного мышления, памяти и воображения;
- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности;
- совершенствование речевой культуры, воспитание культурно-ценностного отношения к русской речи; способствование полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка;
- совершенствование знания студентов о языковых единицах разных уровней и их функционирования речи;
- совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код компетенции	Умения	Знания
<i>Указывается только коды</i>	В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь: <ul style="list-style-type: none">- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение <ul style="list-style-type: none">- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо	В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать: <ul style="list-style-type: none">- связь языка и истории, культуры русского и других народов;- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

	<ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности; - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью; - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства. 	
--	---	--

1.2. Место дисциплины в структуре ППСЗ

Программа разработана на основе примерной программы общеобразовательной учебной дисциплины «Русский язык» для профессиональных образовательных организаций. Рекомендована Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования. Протокол № 3 от 21 июля 2015 г. Регистрационный номер рецензии 381 от 23 июля 2015 г. ФГАУ «ФИРО»

Программа по УД «Русский язык» является частью образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности:

22.02.03 Литейное производство чёрных и цветных металлов

1.3.Количество часов на освоение программы

объем образовательной программы в академических часах **78** часов, в том числе: учебная нагрузка обучающегося во взаимодействии с преподавателем **78** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УД

2.1. Объем и виды учебной работы (по каждой форме обучения: очная/заочная заполняется отдельная таблица)

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	78/78*
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78/78*
в том числе:	
теоретическое обучение	78/78*
лабораторные работы	
практические занятия	
курсовой проект	
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	
- указываются виды самостоятельной работы:	
<i>Текущий контроль:</i> выполнение тестовых заданий, письменный опрос, устный опрос	
<i>Промежуточная аттестация:</i> экзамен	18/18*

* В случае необходимости использования в учебном процессе частично/ исключительно дистанционных образовательных технологий - количество часов работы ППС с обучающимися в дистанционном формате с применением электронного обучения.

2.2. Тематический план и содержание

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала		Объем часов	Уровень освоения	Форма текущего контроля
Раздел 1 Язык как знаковая система и общественное явление. Культура речи	Содержание учебного материала		4		
	1	Тема 1.1. Язык и его функция. Лингвистика как наука.	2	2	Устный опрос
	2	Тема 1.2. Язык и культура. Единицы языка. Уровни языковой системы.	2	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение		4		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
Самостоятельная работа обучающихся		-			
Раздел 2 Язык и общество	Содержание учебного материала.		4		
	1	Тема 2.1. Формы существования русского национального языка	2	2	Устный опрос
	2	Тема 2.2. Словари русского языка	2	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение		4		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
Самостоятельная работа обучающихся		-			
Раздел 3 Язык и речь. Фонетика и орфография. Лексика и фразеология. Морфемика и словообразование. Морфология и орфография	Содержание учебного материала.		24		
	1	Тема 3.1. Фонетика. Орфоэпические нормы	2	2	Письменный опрос
	2	Тема 3.2. Лексикология и фразеология. Лексические нормы	2	2	Письменный опрос
	3	Тема 3.3. Морфемика и словообразование. Словообразовательные нормы	2	2	Письменный опрос
	4	Тема 3.4. Морфология. Морфологические нормы	2	2	Письменный опрос
	5	Тема 3.5. Орфографические нормы русского языка	2	2	Письменный опрос
	6	Тема 3.6. Правописание гласных в корне. Правописание гласных после шипящих и ц.	2	2	Письменный опрос
	7	Тема 3.7. Правописание приставок. Буквы и, ы после приставок. Правописание о, ё после шипящих	2	2	Письменный опрос
	8	Тема 3.8. Правописание н, ни в словах различных частей речи	2	2	Письменный опрос
	9	Тема 3.9. Правописание не, ни	2	2	Письменный опрос
	10	Тема 3.10. Правописание предлогов, союзов, частиц	2	2	Письменный опрос
	11	Тема 3.11. Слитное, раздельное и дефисное написание слов	2	2	
	12	Тема 3.11. Правописание сложных слов	2	2	Письменный опрос
	Теоретическое обучение		24		
	Лабораторные работы		-		
Практические занятия		-			
Самостоятельная работа обучающихся		-			
Раздел 4 Речь. Речевое общение	Содержание учебного материала		2		
	1	Тема 4.1. Язык и речь. Речевое общение. Виды речевой деятельности.	2	2	Устный опрос
	Теоретическое обучение		2		
	Лабораторные работы		-		
	Практические занятия		-		
Самостоятельная работа обучающихся		-			
Раздел 5.	Содержание учебного материала		4		
	1	Тема 5.1. Текст. Признаки текста. Информационная переработка текста. План. Тезисы. Конспект	2	2	Письменный опрос

Текст. Виды преобразования текста	2	Тема 5.2.Реферат. Аннотация. Оценка текста. Рецензия.	2	2	Письменный опрос
		Теоретическое обучение	4		
		Лабораторные работы	-		
		Практические занятия	-		
		Самостоятельная работа обучающихся	-		
Раздел 6.		Содержание учебного материала	18		
Язык и речь. Синтаксис	1	Тема 6.1. Синтаксис. Синтаксические нормы. Словосочетание	2	2	Письменный опрос
	2	Тема 6.2. Пунктуационные нормы русского языка. Простое предложение	2	2	Тестирование
	3	Тема 6.3. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	2	2	Письменный опрос
	4	Тема 6.4. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	2	2	Письменный опрос
	5	Тема 6.5. Знаки препинания в предложениях с вводными конструкциями	2	2	Письменный опрос
	6	Тема 6.7. Знаки препинания в сложносочиненном предложении	2	2	Письменный опрос
	7	Тема 6.8. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	2	2	Письменный опрос
	8	Тема 6.9. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	2	2	Письменный опрос
	9	Тема 6.10. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи	2	2	Письменный опрос
		Теоретическое обучение	18		
	Лабораторные работы	-			
	Практические занятия	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Раздел 7.		Содержание учебного материала	20		
Функциональная стилистика и культура речи.		Тема 7.1.Понятие о функциональной стилистике и о стилистической норме русского языка	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.2. Разговорная речь	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.3. Научный стиль	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.4. Официально-деловой стиль. Жанровое своеобразие официально-делового стиля речи.	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.5.Официально-деловой стиль. Анализ и составление деловых бумаг и официальных документов.	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.6.Публицистический стиль. Жанры публицистики. Хроника, репортаж, интервью	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.7.Публицистический стиль.. Путевой очерк, портретный очерк, проблемный очерк.	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.8.Публицистический стиль. Жанры публицистики. Язык рекламы. Культура публичной речи	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.9. Язык художественной литературы. Виды тропов и стилистических фигур.	2	2	Письменный опрос
		Тема 7.10. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической литературы.	2	2	Письменный опрос
	Теоретическое обучение	20			
	Лабораторные работы	-			
	Практические занятия	-			
	Самостоятельная работа обучающихся	-			
Экзамен			18		
Всего			76		

**Экзаменационная работа
по дисциплине «Русский язык»**

1 вариант

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 рядом с номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте номер, которой соответствует выбранному вами ответу.

А1. В каком слове согласных звуков больше, чем гласных?

- 1) традиция
- 2) искоса
- 3) задала
- 4) молоды

А2. Какое слово образовано приставочным способом?

- 1) птицелов
- 2) сбоку
- 3) заговорил
- 4) старость

А3. Какое слово соответствует данному значению?

Готовый содействовать благополучию других, желающий добра

- 1) добродетельный
- 2) добродушный
- 3) доброжелательный
- 4) добросовестный

А4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Поезжай
- 2) Свыше четырёх тысяч метров
- 3) Несколько яблок
- 4) Обгрызанный

А5. Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

- 1) Новая работа
- 2) Работать над сочинением
- 3) Победить врага
- 4) Смеяться до слёз

А6. Какое предложение является односоставным?

- 1) Я иду по зеленому лугу.
- 2) Пленный что-то говорил.
- 3) Приятно видеть счастливые лица.
- 4) В свою избушку вернулся старик.

А7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Тщательно подготовившись к выступлению,

- 1) речь оратора должна напоминать импровизацию.
- 2) в речи оратора должны быть удачные примеры, образы, юмор.
- 3) у хорошего оратора речь образная, эмоциональная и в то же время логичная.
- 4) оратор произнёс убедительную речь.

А8. Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.

- 1) Циолковский писал, что основная цель его жизни – продвинуть человечество хоть немного вперёд.
- 2) В городе создана специальная комиссия по градостроительству, которой поручено координировать работу всех строительных фирм.
- 3) Протест Катерины, отстаивающий свои человеческие права, имел общественное звучание.

- 4) Счастливы те, кто приближается в своей жизни к идеалу, сложившемуся в юности.

A9. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Впечатления, которые мы получаем в раннем детстве, оказывают на нас огромное впечатление.
- 2) В небольшом зале два тенора пели дуэт из «Пуританки», и всё вокруг затоплялось волнами бархатных звуков, которые лились в душу, опьяняя южной страстью.
- 3) При воспоминании об Аделине Патти я переживаю вновь то состояние, которое испытал, слушая её колоратуру.
- 4) У почти безголосого тенора Нодена, который тем не менее считался лучшим вокалистом, была совершенно поразительная манера пения.

A10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Но река величаво несёт свои воды (1) и какое ей дело до этих цветов (2) которые плывут (3) по воде (4) как недавно плыли льдины.

- 1) 1, 2, 3, 4
- 2) 1, 2
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 2, 4

К заданиям A11, A12, A13, A14, A15

(1) ... (2) Однако первый такой календарь был создан только в 45 году до нашей эры римским астрономом Созигеном и введён в действие Юлием Цезарем. (3) В этом календаре (его называют юлианским календарём, или старым стилем) продолжительность года составляла 365 суток, то есть он короче тропического года. (4) Чтобы приблизить среднюю продолжительность календарного года к длительности тропического, каждые четыре года к февралю добавлялся день. (5) В Древнем Риме он назывался «биссектум» - «второй шестой», откуда и пошло наше выражение «високосный год». (6) ... средняя продолжительность года по юлианскому календарю даже несколько увеличилась по сравнению с тропическим.

A11. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Вся хозяйственная жизнь человечества всегда подчинялась двум циклам: суточной смене дня и ночи и годичной смене сельскохозяйственных сезонов.
- 2) Попытки создать календарь, которым можно было бы пользоваться достаточно длительное время, предпринимались еще в Древнем Египте.
- 3) Счёт годов, или летосчисление, начинается с года, в котором произошло некоторое известное нам событие.
- 4) Единица времени, которая максимально близка к длительности тропического года, но содержит целое количество суток, называется календарным годом.

A12. Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Наоборот,
- 2) Несмотря на это,
- 3) В результате
- 4) Ведь

A13. Укажите верную характеристику четвертого (4) предложения текста.

- 1) бессоюзное сложное
- 2) сложносочинённое
- 3) сложное с союзной сочинительной и подчинительной связью между частями

- 4) сложноподчинённое
- A14. Укажите правильную морфологическую характеристику слова СОЗДАН (предложение 2).**
- 1) прилагательное
 - 2) деепричастие
 - 3) глагол в прошедшем времени
 - 4) страдательное причастие
- A15. Какое слово в тексте имеет значение «способ счисления дней в году»?**
- 1) календарь (предложение 2)
 - 2) эра (предложение 2)
 - 3) сутки (предложение 3)
 - 4) год (предложение 6)
- A16. В каком ряду во всех словах пропущена одна буква Н?**
- 1) карти...ая, ути...ая, мощё...ая дорога
 - 2) песча...ая, гости...ая, кожа...ая
 - 3) клюкве...ый, особе...ый, жаре...ый в масле картофель
 - 4) стекла...ый, дерева...ый, жаре...ый картофель
- A17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?**
- 1) Пров...ряющий, ф...лология, пол...жение
 - 2) Бл...годарный, закр...пление, опр...делить
 - 3) Экон...мический, приоб...дриться, изгот...вление
 - 4) Просл...дить, расст...лать, изм...няющийся
- A18. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?**
- 1) Под...брать, пр...образ, н...илучший
 - 2) Пр...обретение, пр...светлый, пр...рост
 - 3) В...лелеять, обе...доленный, ра...грести
 - 4) Под...ёмник, суб...ективно, выл...ешь
- A19. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Я?**
- 1) Люб...щие разговаривать, пассажиры дремл...т
 - 2) Стро...щийся дом, иголки кол...тся
 - 3) Крас...щие вещества, травы стел...тся
 - 4) Пен...щиеся волны, соседи разбуд...т
- A20. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?**
- | | |
|-------------------|-----------------|
| А.успока...ваться | В.скле...вающий |
| Б.отрасл...вой | Г. ткан...вый |
- 1) А, Б, Г
 - 2) А, Б, В
 - 3) В, Г
 - 4) А, В
- A21. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**
- 1) Почти (не)заметная серая птичка вспорхнула из куста.
 - 2) (Не)вдалеке от дома начинался лес.
 - 3) (Не)распроданные игрушки уценили.
 - 4) Дуня (не)лишена обаяния.
- A22. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?**
- 1) (И)ТАК, подытожим всё сказанное: лес – наш целитель, наше богатство и, (НА)КОНЕЦ, лучший наряд земли.
 - 2) Надо было дождаться Семёнова во ЧТО(БЫ) то ни стало, (ПО)ТОМУ что его приезд решал многое.
 - 3) Небо хмурилось ТАК(ЖЕ), как и вчера, море штормило, (ПО)ЭТОМУ прогулку на катере пришлось отложить.

- 4) (В)ТЕЧЕНИЕ прошлого лета мне пришлось жить в старинной подмосковной усадьбе, (ПРИ)ТОМ она не была похожа на обычные усадьбы.

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

В числе чудаков (1) живших в Москве в грибоедовские времена (2) был человек (3) описанный в комедии «Горе от ума» под именем (4) Максима Петровича.

- 1) 1, 3
- 2) 2, 3, 4
- 3) 1, 2, 3
- 4) 2, 4

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1) Работа шла быстро и весело и была вовремя закончена.
- 2) Причастия способны как образно описать предмет или явление так и представить его признак в динамике.
- 3) Алогичность соединения слов создаёт особый психологический эффект и приковывает внимание читателя и усиливает образность.
- 4) Довольно скоро он обжился в этом районе да подружился с соседями.

A25. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Жизнь в Марьине текла своим порядком: Аркадий сибаритствовал, Базаров работал.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чём говорится во второй части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

У некоторых видов тропических и субтропических рыб на голове имеется присоска (1) с помощью (2) которой (3) они прикрепляются (4) к самым различным животным.

- 1) 1
- 2) 1, 3
- 3) 2
- 4) 2, 4

A27. Прочитайте текст.

Желание человека подняться в воздушное пространство и передвигаться в нём как идея существует очень давно. Основную роль в возникновении подобного желания и в первых попытках его осуществления сыграло существование на земле птиц и летающих насекомых. Возможность подняться в воздух, возможность двигаться в воздушном океане без точки опоры на земле, естественно, казалось человеку осуществимой лишь при условии, что он овладеет теми же приспособлениями для полёта, которыми располагает птица.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Основную роль в возникновении желания человека летать сыграли летающие насекомые.
- 2) Мечта летать казалась человеку осуществимой только при условии овладения теми приспособлениями для полёта, что есть у птицы.
- 3) Мечта человека передвигаться по воздуху существует очень давно, и люди делали всё возможное для её осуществления.

4) Человек давно мечтал двигаться в воздухе без точки опоры.

К заданиям A28, A29, A30; B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10; C1

(1) Как украсилась бы жизнь, если бы каждый человек мог знать, на что он способен!
(2) Большая часть людей не пробует выйти за пределы своих возможностей; за свою жизнь они так и не пробуют узнать, на что они способны и к чему не способны.
(3) Они не знают, что им не под силу. (4) Среди несовершенных ошибок, избегнутого риска и даже позора таились, может быть, действительно великие открытия. (5) И уж наверняка – открытие самого себя. (6) Обидно прожить жизнь, не узнав себя – человека, который тебе вроде ближе всех и которого ты так любишь...

(7) Ведь каждый может больше, чем ему кажется, – он и смелее, чем он себя считает, и выносливее, и сильнее, и приспособленней. (8) В голодную зиму ленинградской блокады мы насмотрелись на чудеса человеческих душ. (9) Именно душ, прежде всего душ, потому что в этих истощённых, изглоданных муками телах поражала энергия души, её стойкость.

(10) Теоретически даже медицина не могла представить организм, способный вынести столько лишений. (11) Для человека – как и для стали, для бетона – существуют пределы допустимых нагрузок. (12) И вдруг оказалось, что пределы эти можно превзойти и люди могут жить не физическими силами – их не было, они были исчерпаны, а силами, не предусмотренными медициной: любовью к Родине, ненавистью к врагам. (13) Вовремя блокады поражала не смерть – она была во время войны законна, – поражала живучесть: то, что мы чистим от снега траншеи, таскаем снаряды, воюем. (14) Героизм войны – исключение. (15) Но ведь и в будничной жизни бывают такие нечаянные часы, когда можно реализовать себя с необычайной полнотой: откуда-то нахлынут силы, и ум заострится, и вскипит воображение...

(16) Счастливое, блаженное это состояние писатели называют вдохновением, спортсмены – формой, учёные – озарением; это бывает у каждого человека – у одних редко, у других чаще...

(17) Вот это-то, на мой взгляд, и важно: возможность такого состояния, когда человек превосходит себя, свои обычные способности и пределы. (18) Значит, это возможно, а если это возможно однажды, то почему не дважды и не каждодневно – для самосовершенствования, для наивысшей самоотдачи, для полного выявления себя?

(По Д. Гранину)

A28. Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Большинство людей не знают, на что они способны.
- 2) Более всего поражают нас душевные силы человека.
- 3) Медицина подтверждает способность организма выдерживать различные лишения.
- 4) Человек способен превышать свои возможности.

A29. Какое из приведенных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 10 осложнено деепричастным оборотом.
- 2) Предложение 14 двусоставное.
- 3) В предложении 12 встречаются антонимы.
- 4) В предложении 18 есть однородные дополнения.

A30. Укажите предложение, в котором не используются вводные слова и словосочетания.

- 1) 4
- 2) 12
- 3) 18
- 4) 17

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (B1 – B10).

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

- В1.** Укажите способ образования слова САМООТДАЧА (предложение 18).
В2. Из предложения 12 выпишите краткое причастие.
В3. Из предложения 11 выпишите подчинительное словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.
В4. Из предложения 7 выпишите определительное местоимение.
В5. Определите вид подчинительной связи в словосочетании ВЕЛИКИЕ ОТКРЫТИЯ (предложение 4).

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

- В6.** Среди предложений 1-6 найдите неполное предложение. Напишите номер этого предложения.
В7. Среди предложений 12-15 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.
В8. Среди предложений 1-4 найдите простое предложение, осложненное однородными членами. Напишите номер этого предложения.
В9. Среди предложений 1-6 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи местоимения. Напишите номер этого предложения.
В10. Среди предложений 1-6 найдите предложение с вводным словом (словосочетанием). Напишите номер этого предложения.

Часть 3

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 2.

Формулировка задания:

С1.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на читательский опыт, знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Экзаменационная работа по дисциплине «Русский язык»

2 вариант

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 рядом с номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте номер, которой соответствует выбранному вами ответу.

А1. В каком слове согласных звуков больше, чем гласных?

- 1) опека
- 2) укрепление
- 3) усиление
- 4) намерение

A2. Какое слово образовано суффиксальным способом?

- 1) грубость
- 2) ответ
- 3) направо
- 4) домосед

A3. Какое слово соответствует данному значению?

Оказывающий хорошее действие

- 1) благоприятный
- 2) благотворительный
- 3) благосклонный
- 4) благотворный

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Много облаков
- 2) Хорошо проповедоват
- 3) Поезжай
- 4) С двумястами бойцами

A5. Укажите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

- 1) Берёзовая роща
- 2) Увидеть лес
- 3) Пошёл рисовать
- 4) Добрый человек

A6. Какое предложение является односоставным?

- 1) Слава решил вернуться домой.
- 2) Они ушли на два часа раньше.
- 3) Вот и лето!
- 4) К нему всегда тянутся дети и старики.

A7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Создавая экологический прогноз,

- 1) учитывается состояние окружающей среды нашего города.
- 2) оформляйте его в виде карты со специальными обозначениями.
- 3) требуются специальные знания.
- 4) учёными обработан большой статистический материал.

A8. Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.

- 1) На картине И.И. Фирсова «Юный живописец» изображена домашняя мастерская художника.
- 2) Среди домов, построенных на этой улице, было несколько многоэтажных.
- 3) Не только способности, но и трудолюбие поможет достичь успеха в работе.
- 4) Все, кто рано начинает учить иностранный язык, овладевает им в совершенстве.

A9. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Княжна Марья посмотрела на Ростова своим лучистым взглядом, который заставлял забывать некрасивость её лица.
- 2) Эпоха реакции, которая наступила в России вслед за восстанием декабристов, породила людей, подобных Печорину.
- 3) Войска Первой русской армии, при которой находился государь, были расположены в укрепленном лагере у Дриссы.
- 4) Среди присутствующих Маргарита сразу узнала Азazelло, который стоял у спинки кровати.

A10. В каком варианте ответа указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Стая диких уток с пронзительным криком промчалась над нашими головами (1) и (2) когда мы услышали (3) с каким шумом они опустились на реку (4) нам стало немного не по себе.

- 1) 1, 3, 4
- 2) 2, 3
- 3) 1, 4
- 4) 1, 2, 3, 4

К заданиям А11, А12, А13, А14, А15

(1) ... (2) Некоторые рисуют в телефонной книге во время разговора, кто-то чертит в блокноте во время совещания, другие рисуют на салфетках в ресторане. (3) Школьники, выполняя домашнее задание или сдавая письменный экзамен, тоже порой рисуют в черновиках. (4) ... рисунки, конечно же, представляют большой интерес как для графологов, так и для психологов. (5) Рисунки на полях хорошо дополняют информацию, которую можно получить при анализе почерка. (6) Изучение подобных рисунков или каракулей с одновременным исследованием личностных особенностей рисовавших позволило учёным выработать некоторые общие правила определения черт характера.

А11. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Существует множество людей, у которых нет склонности рисовать и чертить во время выполнения какой-либо работы.
- 2) Подпись Чехова создаёт двойственное впечатление.
- 3) Иногда такие рисунки встречаются у одиноких людей, которым не хватает тепла и уюта домашней атмосферы.
- 4) Очень часто люди, занимаясь каким-либо делом, бессознательно рисуют на находящейся у них под рукой бумаге.

А12. Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в четвёртом предложении текста?

- 1) Вопреки этому
- 2) Ведь
- 3) В то время как
- 4) Такие

А13. Укажите верную характеристику четвёртого (4) предложения текста.

- 1) сложное с бессоюзной и подчинительной связью между частями
- 2) сложносочинённое
- 3) простое осложнённое
- 4) сложноподчинённое

А14. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ПОРОЙ (предложение 3).

- 1) существительное
- 2) предлог
- 3) союз
- 4) наречие

А15. Укажите значение слова ГРАФОЛОГИ (ГРАФОЛОГ) в предложении 4.

- 1) Специалист, изучающий почерк с целью определения психического склада и личностных особенностей человека
- 2) Специалист по составлению графиков
- 3) Человек, страдающий пристрастием к сочинительству
- 4) Художник, специализирующийся на графике

А16. В каком варианте во всех словах пропущена одна буква Н?

- 1) Льви...ый, варё...ый, растеря...ый
- 2) Следстве...ый, грузё...ый, воспита...ик

- 3) Гуси...ый, искус...ый, ране...ый
- 4) Преобразова...ый, кожа...ый, встроe...ый

A17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Возр...ст, обл...гать, к...нституционный
- 2) Согл...шение, обл...зательный, др...бить
- 3) Расст...лить, к...нтинент, орнам...нтальный
- 4) Ф...милія, к...снуться, х...рактеризовать

A18. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Чре...мерный, и...подтишка, не...говорчивый
- 2) Пр...градить, пр...страстный, пр...следовать
- 3) Не...правданный, п...становка, под...зрение
- 4) Об...явление, раз...ехаться, сер...ёзный

A19. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква Е?

- 1) Туш...шь, сдерж...нный
- 2) Дыш...шь, движ...мый
- 3) Неж...шься, изуч...нный
- 4) Кудахч...шь, немину...мый

A20. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

- | | |
|-----------------|------------------|
| А. окле...вать | В. проста...вать |
| Б. глянци...вый | Г. вертуш...чный |
- 1) А, Б, Г
 - 2) А, Б, В
 - 3) А, В, Г
 - 4) Б, Г

A21. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Друзья разъехались, и (не)кого позвать в гости.
- 2) Закрытые шлюзы высоко подняли воды (не)большой, но быстрой реки.
- 3) Оседают пыль, и взору открываются (не)высокие пирамидальные тополя.
- 4) Солнце, ещё (не)скрытое облаками, освещает мрачную жёлто-лиловую тучу.

A22. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) Эксперимент был проведён удачно, ПРИ(ЧЁМ) впервые, (ПО)ЭТОМУ все были очень довольны.
- 2) (В)НАЧАЛЕ сентября ночи становятся холодными, морозными, (ЗА)ТО дни стоят тёплые, безветренные.
- 3) Баржа двигалась (ПО)ПРЕЖНЕМУ вниз по течению, но (НА)СТОЛЬКО медленно, что казалась неподвижной.
- 4) Пелагея была человеком (НА)РЕДКОСТЬ открытым, добрым; (ЗА)ТО её и любили в деревне.

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыe?

Ипполит Матвеевич (1) томясь стыдом (2) стоял под акацией и (3) не глядя на гуляющих (4) твердил три заученные фразы.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 2, 4
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 3, 4

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1) Индивидуальность писателя проявляется и в предпочтении того или иного цветового эпитета.
- 2) Почти каждый из французских скульпторов работал одновременно и в историко-мифологическом и в портретном и в пейзажном жанрах.

- 3) Грин мог подробно описать как изгиб реки так и расположение домов как вековые леса так и уютные приморские города.
- 4) Лес шумел то убаюкивающе и певуче то порывисто и тревожно.

A25. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Бестужев вставал, отодвигал занавеску и видел знакомую и милую картину: снег лежал на крышах пухлыми пластами, как на еловых ветках.

- 1) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 2) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чём говорится в первой части.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чём говорится в первой части.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Тренер распределил участников соревнований в команды (1) каждая (2) из которых (3) включала пять человек (4) и ещё раз напомнил правила игры.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 1, 4
- 4) 2, 4

A27. Прочитайте текст.

В наши дни сохранение природного окружения стало одной из самых главных задач общества. Ненарушенные ландшафты становятся огромной ценностью, и о них заговорили как о величайшем достоянии, как о природном наследии человечества. Важно помнить, что вступление в права наследования предполагает не только обладание этим достоянием, но и заботу о его сохранении.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Человек забывает, что вступление в права наследования предполагает не только обладание каким-либо достоянием.
- 2) В наши дни о ненарушенных ландшафтах заговорили как о наследстве, передающемся из поколения в поколение.
- 3) Сохранение ландшафтов – природного наследия человечества – одна из самых главных задач современного общества.
- 4) Вступление в права наследования предполагает не только обладание определённым достоянием: полученное наследство необходимо сохранять и приумножать.

К заданиям: A28, A29, A30; B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10; C1

(1) Нет сомнения - человечество найдёт пути, ведущие к обновлению, углублению и окрылению своей культуры. (2) Но для этого оно должно научиться благодарности, чтобы строить на ней свою духовную жизнь. (3) Современное человечество не ценит того, что ему даётся; не видит своего естественного и духовного богатства; не извлекает из своего внутреннего мира того, что в нём заложено. (4) Оно ценит не внутреннюю силу духа, а внешнюю власть - техническую и государственную. (5) Оно хочет не творить, создавать и совершенствовать, а владеть. (6) Распоряжаться и наслаждаться. (7) И поэтому ему всегда мало и всего мало: оно вечно считает свои «убытки» и ропщет. (8) Оно одержимо жадностью и завистью и о благодарности не знает ничего. (9) И вот каждый из нас должен прежде всего научиться благодарности. (10) Стоит вам только раскрыть наше духовное око и присмотреться к жизни - и мы

увидим, что каждое мгновение как бы испытывает нас, созрели ли мы для благодарности и умеем ли мы благодарить. (11) И тот, кто выдерживает это испытание, оказывается человеком будущего: он призван творить новый мир и его культуру, он уже носит их в себе. (12) Он творческий человек; а тот, кто не выдерживает этого испытания, одержим духовной слепотой и завистью, он носит в себе разложение гибнущей культуры, он человек отживающего прошлого. (13) Вот критерий духовности, вот закон и мера, о которых мало кто думает, но по которым необходимо различать людей. (14) Что такое благодарность? (15) Это ответ живого, любящего сердца на оказанное ему благодеяние. (16) Оно отвечает любовью на любовь, радостью на доброту, излучением на свет и тепло, верным служением на дарованную благодать. (17) Благодарность не нуждается в словесных изъявлениях, и иногда бывает лучше, чтобы человек переживал и проявлял её бессловесно. (18) Благодарность не есть и простое признание чужого благодеяния, ибо озлобленное сердце сопровождает такое признание чувством обиды, унижения или даже жаждою мести. (19) Нет, настоящая благодарность есть радость и любовь и в дальнейшем - потребность ответить добром на добро. (20) Эта радость вспыхивает сама, свободно и ведёт за собою любовь - свободную, искреннюю. (21) Дар есть зов, вызывающий к доброму ответу. (22) Дар есть луч, требующий ответного излучения. (23) Он обращается сразу и к сердцу, и к воле. (24) Воля принимает решения; она желает ответить и начинает действовать; и это действие обновляет жизнь любовью и добротой. (25) Так благодарность очищает душу от зависти и ненависти. (26) И будущее человечества принадлежит именно благодарным сердцам. (По И. Ильину.)

A28. Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Современное человечество одержимо жадностью и завистью.
- 2) Каждое мгновение жизни как бы испытывает нашу культуру.
- 3) Нужно правильно подбирать слова благодарности.
- 4) Благодарность очищает душу от зависти и ненависти.
- 5)

A29. Какое из приведенных утверждений является ошибочным?

- 1) Предложение 8 сложное.
- 2) Предложение 15 односоставное.
- 3) Предложение 2 сложноподчинённое.
- 4) Предложение 21 осложнено причастным оборотом.

A30. Укажите предложение, в котором не используются однородные члены.

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 5
- 4) 16

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1 – В10).

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

В1. Укажите способ образования слова ЧЕЛОВЕЧЕСТВО (предложение 3).

В2. Из предложений 22 – 24 выпишите наречие.

В3. Из предложения 26 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

В4. Из предложения 22 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.

В5. Определите вид подчинительной связи в словосочетании ВЕЧНО СЧИТАЕТ (предложение 7).

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

В6. Среди предложений 8-10 найдите сложное. Напишите номер этого предложения.

В7. Среди предложений 1-3 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

В8. Среди предложений 14-17 найдите сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

В9. Среди предложений 1-3 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи местоимения. Напишите номер этого предложения.

В10. Среди предложений 21-24 найдите простое предложение, не осложненное причастным оборотом. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 2.

Формулировка задания:

С1.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на читательский опыт, знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Экзаменационная работа по дисциплине «Русский язык»

3 вариант

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 рядом с номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте номер, который соответствует выбранному вами ответу.

А1. В каком слове гласных звуков больше, чем согласных?

- 1) алфавит
- 2) изъян
- 3) единым
- 4) имение

А2. Какое слово образовано приставочно-суффиксальным способом?

- 1) решение
- 2) втёмную
- 3) гостиная
- 4) подговорить

А3. Какое слово соответствует данному значению?

Тот, кто излишне строг в выполнении мелких, формальных требований

- 1) педагог

- 2) педиатр
- 3) педант
- 4) пейзажист

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Шестьюстами учебниками
- 2) Едь вперёд
- 3) Спелых абрикосов
- 4) Жёстче дерева

A5. Укажите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.

- 1) Цвет вишни
- 2) Весёлый разговор
- 3) Слепо верить
- 4) Говорить громко

A6. Какое предложение является односоставным?

- 1) На другой день мы уехали.
- 2) Я дал волю своему воображению.
- 3) Хозяина не было дома.
- 4) Открылась дверь, и вбежала Маша.

A7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Используя языковые средства выразительности,

- 1) речь наполняется яркими красками.
- 2) писатель в образной форме решает проблему наполеонизма.
- 3) подчёркивается индивидуальность стиля.
- 4) мысль автора выглядит более убедительно.

A8. Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.

- 1) График проведения ремонтных работ в цехах завода был нарушен вопреки указания директора.
- 2) Те, кто сидел на берегу реки, не раз испытывали ни с чем не сравнимое блаженство.
- 3) Приезжий, видимо турист, спросил у прохожего, есть ли поблизости почта.
- 4) Моя сестра любит играть на фортепиано и петь в хоре.

A9. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Благодаря солнечным батареям, которые установлены на крышах домов, расходы на электроэнергию снижаются в десять раз.
- 2) Осенним утром солнце напоминает кусок речного льда, который тает над еловыми берегами.
- 3) Как показали исследования учёных, кислорода, которым мы дышим, в составе первичной атмосферы Земли не было.
- 4) Громко шелестит под сапогами сухая, ломкая трава, которую ещё не тронул иней.

A10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Люся была мягко настойчива (1) и (2) хотя вспомнить всё было трудно (3) постепенно старушка рассказала (4) как было дело.

- 1) 1, 2, 3
- 2) 1, 3, 4
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 2, 4

К заданиям A11, A12, A13, A14, A15

(1) ... (2) А вот, например, человек и морская свинка утратили эту способность в ходе

эволюции. (3) Так что людям необходимо получать вместе с пищей по 50 – 100 мг витамина С в сутки. (4) «Аскорбинка» участвует во всех видах обмена веществ, обеспечивая нормальную эластичность и проницаемость капилляров, способствуя укреплению костной ткани зубов. (5) При недостатке витамина С у человека развивается цинга: дёсны становятся слабыми и начинают кровоточить, так как из-за отсутствия в организме аскорбиновой кислоты не образуются волокна соединительной ткани. (6) ... цинга часто поражала мореплавателей, долгое время лишённых свежих овощей и фруктов.

A11. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) Аскорбиновая кислота, или витамин С, участвует в организме во многих ферментативных реакциях.
- 2) Витамин С необходим для синтеза белка соединительной ткани животных – коллагена.
- 3) На фармацевтических фабриках аскорбиновую кислоту получают из дешёвого доступного сырья – глюкозы.
- 4) Организмы растений и многих животных умеют сами производить аскорбиновую кислоту.

A12. Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) Одним словом,
- 2) В силу того что
- 3) Поэтому
- 4) Вопреки этому

A13. Укажите верную характеристику пятого (5) предложения текста.

- 1) сложносочинённое
- 2) сложное с бессоюзной и союзной сочинительной и подчинительной связью между частями
- 3) сложноподчинённое
- 4) сложное с бессоюзной и союзной подчинительной связью между частями

A14. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЛИШЁННЫХ (предложение 6).

- 1) страдательное причастие
- 2) прилагательное
- 3) деепричастие
- 4) действительное причастие

A15. Какое слово в тексте имеет значение «система однородных клеток и продуктов их жизнедеятельности»?

- 1) пища (предложение 3)
- 2) витамин (предложение 3)
- 3) ткань (предложение 4, 5)
- 4) десна (предложение 5)

A16. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- 1) Тума...ый, бараба...ая, оловя...ый
- 2) Соединё...ые, постепе...о, соловьи...ый
- 3) Нежда...о, реализова...ы, обществе...ый
- 4) Воробьи...ый, пусты...ый, воплощё...ой

A17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Сх...матический, к...мпонент, предл...гается
- 2) Обн...влённый, сост...вление, проб...раться
- 3) Сист...матизация, ф...рмулировка, ум...лчать

4) Обога...щение, сл...гаемое, д...льнейшая

A18. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Бе...радный, и...жаленный, не...говорчивый
- 2) Пр...обрел, пр...мечание, непр...хотливый
- 3) Преп...датель, не...писуемый, р...зыграть
- 4) Кар...ера, фел...етон, ад...ютант

A19. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква У?

- 1) Лопоч...щий малыш, они услыш...т
- 2) Скач...щий всадник, канаты удерж...т
- 3) Тревож...щие известия, родники клокоч...т
- 4) Щебеч...щие птицы, грибники ищ...т

A20. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква И?

- | | |
|------------------|----------------------|
| А. приветл...вый | В. ноздр...ватый |
| Б. обид...ться | Г. благоустра...вать |
- 1) А, Б, Г
 - 2) А, Б, В
 - 3) В, Г
 - 4) А, Г

A21. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?

- 1) Ещё (не)видимое глазом солнце раскинуло по небу веер розовых лучей.
- 2) Желтоватая мгла, (не)похожая на пыль, поднималась на востоке.
- 3) Валентин шёл (не)спешным, но решительным шагом.
- 4) Наречия – (не)изменяемые слова.

A22. В каком предложении оба выделенных слова пишутся слитно?

- 1) ЧТО(БЫ) воспитать щенка, необходимо много усилий, ЗА(ТО) сколько радости он вам доставит!
- 2) Младший сын ТАК(ЖЕ) любил книги, как и все в нашей семье. (ПО)ЭТОМУ у нас не возникало сомнения в том, что ему подарить в день рождения.
- 3) ЧТО(БЫ) рыба клевала ТАК(ЖЕ) хорошо, как вчера, я накопал свежих червей.
- 4) Я благодарю Вас, а ТАК(ЖЕ) Вашего секретаря ЗА(ТО), что мне дали возможность изучить этот проект.

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Весёлое, беззаботное детство (1) всё равно (2) когда-нибудь кончится, а взрослая жизнь (3) конечно (4) потребует серьёзных решений и ответственных поступков.

- 1) 1, 2
- 2) 1, 3
- 3) 1, 2, 3, 4
- 4) 3, 4

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

- 1) Художники и скульпторы изображали героев мифов и преданий в заученных положениях.
- 2) В середине 50-х годов XX века появилась необходимость выращивать не только жемчужины в моллюсках но и самих моллюсков.
- 3) Ни одно из живых существ наземного мира не может сравниться по красоте и яркости с коралловыми полипами.
- 4) Поэзия окружающей природы и жизни привлекала молодого писателя гораздо сильнее поэзии памятников старины и древних руин.

A25. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Но среди манящей глаз природы Крыма сердце Васильева тосковало по родным местам: по зелёным лугам, по разбитым просёлочным дорогам, по рыжим осенним перелескам.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чём говорится во второй части.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?

Природа была важной частью той «живой правды жизни» (1) запечатлеть (2) которую (3) поставили своей целью (4) пейзажисты-передвижники.

- 1) 1
- 2) 1, 4
- 3) 2, 3
- 4) 2, 4

A27. Прочитайте текст.

Радиатор автомобиля представляет собой замкнутую систему, в связи с чем зимой возникают трудности. При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, из-за чего мотор перегревается, и, что ещё хуже, замёрзшая вода расширяется и может взорвать патрубки. Поэтому воду для радиатора смешивают с антифризом - содержащей сахар жидкостью, не позволяющей воде превратиться в лёд даже при минусовой температуре.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Антифриз - это содержащая сахар жидкость, не позволяющая воде превратиться в лёд.
- 2) Радиатор автомобиля - это замкнутая система, требующая использования воды, которая препятствует перегреву мотора и помогает сохранить целостность патрубков радиатора.
- 3) При температуре ниже нуля обычная вода замерзает и перекрывает патрубки радиатора, что может привести к неисправностям, поэтому зимой в радиаторе автомобиля вместо воды необходимо использовать антифриз.
- 4) Чтобы предотвратить приводящее к перегреву мотора и разрыву патрубков замерзание воды в радиаторе автомобиля, при минусовой температуре её смешивают с антифризом - содержащей сахар жидкостью.

К заданиям A28, A29, A30; B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10; C1

(1) Житейские, бытовые наблюдения показывают, а научная психология подтверждает, что наиболее опасные, агрессивные, разрушительные люди - люди «комплексующие». (2) Слабаки. (3) Именно они, постоянно нуждаясь в компенсации своей недостаточности, плетут интриги, строят козни. (4) Большая сила, напротив, великодушна. (5) Я знал сверхсилача, который за всю свою долгую богатырскую жизнь никого не тронул пальцем, никому не желая зла. (6) Душевная сила и благородство идут рука об руку, и это объясняет, почему в наше время благородство стало снова востребованным, ценным и настолько широко практикуемым, что подчас превращается чуть ли не в массовую профессию. (7) В армиях спасения умный риск и истинное благородство неразделимы. (8) Ремесло спасения естественным образом фильтрует людей по их душевным качествам. (9) В результате долго в спасателях задерживаются только сильные люди, способные защитить слабого, попавшего в беду. (10) Так, желающим попасть на работу в отряд «Центроспас» недостаточно иметь за плечами безукоризненное военное или спортивное прошлое и владеть необходимым набором специальностей. (11) «Добро» медкомиссии ещё не является залогом успеха. (12) Почти тысяча правильно выбранных ответов психологического

тестирования тоже не гарантирует кандидату места в штате элитного подразделения. (13) Новичку необходимо доказать будущим коллегам в процессе стажировки, что на него в любой ситуации можно положиться, что он проявляет доброту и терпимость, необходимые в их ежедневных миссиях. (14) Чтобы справляться со своими обязанностями, человек должен обладать благородной душой, полной лучших качеств. (15) Но почему, даже обладая добродетельными качествами, человек совершает безнравственные поступки? (16) На подобный вопрос Конфуций ответил: «Все люди близки друг другу по своей природе, а расходятся между собой в ходе воспитания. (17) Человек может утрачивать благородные качества под влиянием дурного общения. (18) Поэтому, чтобы все члены общества выполняли свои гражданские обязанности и человеческие нормы, необходимо воспитывать человека в духе добродетели». (19) Воспитание культуры, избавление от дурных манер и склонностей нацелено против надменности, высокомерия, своеволия, злобы, зависти, чувства собственной неполноценности, недисциплинированности, излишней подозрительности, вероломства, лицемерия, двуличия, коварства, подлости и корысти. (20) Только избавившись от дурных манер и склонностей, очистив собственную душу, изгнав из нее всё плохое, можно рассчитывать на быстрый прогресс и достижение совершенства в мастерстве. (21) Никому из людей недалёких, корыстолюбивых, жестоких, хитрых и скрытных в силу душевной ущербности никогда ещё не удавалось добиться сколь-нибудь значительных успехов, а если и удавалось, то торжество их длилось недолго. (22) В конце концов всё кончалось плачевно как для них самих, так и для окружающих. (23) Благородный человек погибнет в окружении конкуренции и злобы? (24) Нет! (25) Именно он и победит. (26) Поскольку благородство зиждется на силе духа. (27) Чтобы побеждать в жизни, побеждать красиво и долговечно, прочно, основательно, надобно иметь высокую душу. (28) Хороший характер. (29) Самое надёжное в нашем мире - это благородство духа. (30) Не по рождению, не по крови, а по уму и чести. (По Б. Бим-Баду.)

A28. Какое высказывание не соответствует содержанию текста?

- 1) Спасатели обладают благородной душой.
- 2) Главные качества спасателей – доброта и терпимость.
- 3) Все люди разные по своей природе и по воспитанности.
- 4) Человек может терять благородные качества под дурным влиянием.

A29. Какое из приведенных утверждений является ошибочным?

- 1) В 4 предложении есть вводное слово.
- 2) Предложение 13 сложносочинённое.
- 3) Предложение 20 безличное, осложнённое деепричастными оборотами.
- 4) Предложение 17 простое, двусоставное.

A30. Укажите предложение, в котором используется фразеологизм.

- 1) 1
- 2) 6
- 3) 18
- 4) 23

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (B1 – B10).

Ответы к заданиям B1 – B3 запишите словами.

B1. Укажите способ образования слова БЛАГОРОДСТВО (предложение 6).

B2. Из предложения 1 выпишите слово, которое образует превосходную степень прилагательного.

B3. Из предложения 3 выпишите подчинительное словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

- В4.** Из предложения 11 выпишите слово, образованное способом сложения.
В5. Определите вид подчинительной связи в словосочетании БОГАТЫРСКУЮ ЖИЗНЬ (предложение 5).

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

- В6.** Среди предложений 1-5 найдите назывное. Напишите номер этого предложения.
В7. Среди предложений 20-26 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.
В8. Среди предложений 4-9 найдите сложное с сочинительной и подчинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.
В9. Среди предложений 10-16 найдите такое, которое содержит прямую речь. Напишите номер этого предложения.
В10. Среди предложений 21-30 найдите предложение, в котором сказуемое выражено именем существительным в именительном падеже. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 2.

Формулировка задания:

С1.

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).

Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на читательский опыт, знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Экзаменационная работа по дисциплине «Русский язык»

4 вариант

Часть 1

При выполнении заданий этой части в бланке ответов № 1 рядом с номером выполняемого вами задания (А1 – А30) поставьте номер, который соответствует выбранному вами ответу.

А1. В каком слове гласных звуков больше, чем согласных?

- 1) география
- 2) затмение
- 3) лучшие
- 4) азания

А2. Какое слово образовано способом сложения?

- 1) примерка
- 2) переставить
- 3) разносолы
- 4) ответ

А3. Какое слово соответствует данному значению?

Проявляющий человеколюбие

- 1) милый
- 2) милосердный
- 3) милостивый

- 4) милостивый

A4. Укажите пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Мокла под дождём
- 2) Косвенных падежей
- 3) Чудеснейшим образом
- 4) Здоровые дёсны

A5. Укажите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

- 1) Настойчивое требование
- 2) Плохая погода
- 3) Увидел море
- 4) Почти серьёзно

A6. Какое предложение является односоставным?

- 1) Вот уже и проходит день.
- 2) Двое пошли под гору.
- 3) Спорить с ним невозможно.
- 4) Азовское море очень обмелело.

A7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.

Отгнав акул далеко в море,

- 1) спасателей уже ничто не волновало.
- 2) дельфины вместе с людьми встретили спасательное судно.
- 3) на рыбацких судах воцарилось спокойствие.
- 4) жителей посёлка ожидала другая напасть.

A8. Укажите предложение с грамматической (синтаксической) ошибкой.

- 1) На предсказания метеорологов ориентируются как городская хозяйственная, так и медицинская службы.
- 2) Большинство книг, рассказывающих о жизни рептилий, издано в нашей стране.
- 3) Проблемы экологии и бизнеса были в центре внимания ведущего телепередачи «Деловой Москвы».
- 4) Те, кто не изучает иностранный язык, лишены возможности читать в подлиннике шедевры мировой литературы.

A9. В каком предложении придаточную часть сложноподчиненного предложения нельзя заменить обособленным определением, выраженным причастным оборотом?

- 1) Усадьба стоит у самой кромки холма, который покрыт живописной вековой дубравой.
- 2) Это село возникло в более поздний период рядом с остатками древнего города, название которого оно закрепило за собой.
- 3) В конце XIX века имение приобрёл курский купец первой гильдии Георгий Александрович Новосильцев, который был последним владельцем Лебяжьего.
- 4) Учебно-игрушечная мастерская в Сергиевом Посаде, которую организовало Московское земство в 1891 году, во многом обязана своим существованием С.Т. Морозову.

A10. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Через пару часов (1) когда стало уже совсем жарко (2) и толчея в порту замерла (3) мальчики выбрались за городскую черту (4) и поднялись на холм (5) с которого видна гавань.

- 1) 1, 2, 3, 4, 5
- 2) 1, 2, 5
- 3) 2, 3, 4
- 4) 1, 3, 5

К заданиям А11, А12, А13, А14, А15

(1) ... (2) Это открытие произвело настоящую революцию в римской архитектуре. (3) Новые храмы теперь освещались естественным светом, льющим сквозь прозрачные или мозаичные стёкла. (4) В Древнем Риме стекольщики служили даже в армии: учёные предполагают, что в солдатских казармах окна были застеклены. (5) А один специалист по сельскому хозяйству рекомендовал защищать растения весной от плохой погоды с помощью листового стекла. (6) ...римляне додумались до теплицы!

А11. Какое из приведенных ниже предложений должно быть первым в этом тексте?

- 1) В I веке до н. э. новые стеклодувные мастерские широко распространились даже в отдалённых римских провинциях.
- 2) Техника выдувания стекла позволила удешевить процесс изготовления бокалов.
- 3) Изобрели оконное стекло в Древнем Риме в I веке до н. э.
- 4) Лучшие римские стеклодувы использовали кварцевый песок из Египта.

А12. Какое из приведенных ниже слов или сочетаний слов должно быть на месте пропуска в шестом предложении текста?

- 1) В отличие от него
- 2) Поэтому
- 3) И ещё
- 4) Следовательно,

А13. Укажите верную характеристику третьего (3) предложения текста.

- 1) сложноподчиненное
- 2) сложное бессоюзное
- 3) сложносочинённое
- 4) простое, осложнённое

А14. Укажите правильную морфологическую характеристику слова ЗАСТЕКЛЕНЫ (предложение 4).

- 1) прилагательное
- 2) страдательное причастие
- 3) деепричастие
- 4) действительное причастие

А15. Какое слово в третьем (3) предложении имеет значение «пропускающий сквозь себя свет»?

- 1) естественный
- 2) льющийся
- 3) прозрачный
- 4) мозаичный

А16. В каком ряду во всех словах на месте пропуска пишется НН?

- 1) клюкве...ый, особе...ый, жаре...ый в масле картофель
- 2) воробьи...ый, пусты...ый, воплощё...ой
- 3) ране...ый, описа...о, жаре...ый картофель
- 4) льви...ый, варё...ый, растеря...ый

А17. В каком ряду во всех словах пропущена безударная проверяемая гласная корня?

- 1) Экз...менатор, парад...ксальный, пол...скать (кошку)
- 2) Ав...нгард, утр...мбовать, возг...рание
- 3) Фил...рмония, рест...вировать, безотл...гательный
- 4) Ц...ремония, заг...релый, неприк...сновенность

А18. В каком ряду во всех словах пропущена одна и та же буква?

- 1) Под...двинуть, перен...ладить, об...злённый
- 2) Об...ездить, интерв...юировать, сер...ёзно

3) Пр...смирив, правопр...емник, пр...лежный

4) Бе...шовный, ра...щедрился, и...царапать

A19. В каком ряду в обоих словах на месте пропуска пишется буква И?

1) Выдел...шь главное, знач...мый для нас

2) Овца щипл...т траву, движ...мый чувством

3) Увид...шь друга, непромока...мый плащ

4) Погас...м свечи, неопису...мая радость

A20. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Е?

А. милост...вый

В. выдёрг...вая

Б. фасол...вый

Г. рул...вой

1) А, Б, В

2) Б, В, Г

3) А, Г

4) Б, Г

A21. В каком предложении НЕ со словом пишется слитно?

1) Люди, (не)бывавшие на экваторе, не могут представить себе зимний тропический дождь.

2) Птиц гонит на юг (не)наступающий холод, а отсутствие корма.

3) В детстве Чехов был (не)истощим на выдумки.

4) Андрей вошёл в ещё (не)освещённый холл гостиницы.

A22. В каком предложении оба выделенных слова пишутся раздельно?

1) Рыжики можно собирать как осенью, так и (В)ТЕЧЕНИЕ всего лета: всё зависит (ОТ)ТОГО, какое лето.

2) (НА)КОНЕЦ мне удалось поймать (ТОТ)ЧАС, когда косые лучи солнца начинают пронизывать лес, словно золотые спицы.

3) Точно ТАК(ЖЕ), как детство человека кажется ему (В)ПОСЛЕДСТВИИ прекрасным, воспоминания о суровой заре человечества окрашены для нас в романтическую дымку.

4) Он владел языком ТАК(ЖЕ) легко, как люди владеют своим голосом, (ПО)ТОМУ что учился языку у простых людей.

A23. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запяты?

Это музыкальное произведение (1) конечно (2) привлекает внимание слушателя. Но в его звучании (3) пожалуй (4) недостаёт собственного чувства исполнителя, его любви и страсти, тихой нежности и светлой грусти.

1) 1, 2

2) 1, 3

3) 1, 2, 3, 4

4) 3, 4

A24. Укажите предложение, в котором нужно поставить одну запятую.

1) По поведению некоторых животных люди могут определять приближение штормов и бурь или наступление безоблачной погоды.

2) В солнечный день сквозь прозрачную воду тёплых тропических морей хорошо видны заросли одиночных и колониальных коралловых полипов.

3) Легкокрылыми стрекозами можно любоваться около озёр или прудов.

4) На портрете художники стремятся не только верно запечатлеть внешний облик человека но и передать его внутренний мир.

A25. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?

Всё в этом необычном человеке привлекало взгляд: печальные и мудрые глаза, большой лоб, душевная сила, проявлявшаяся и в лице его, и в спокойных, сдержанных движениях.

- 1) Первая часть бессоюзного сложного предложения противопоставлена по содержанию второй части.
- 2) Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
- 3) Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание первой части.
- 4) Первая часть бессоюзного сложного предложения содержит условие того, о чём говорится во второй части.

A26. В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты?

Для лечения самых разных болезней в медицине широко используется (1) пчелиный яд (2) потребность (3) в котором (4) постоянно растёт.

- 1) 1, 3
- 2) 2
- 3) 2, 4
- 4) 3

A27. Прочитайте текст.

Верблюды, могут долго обходиться без пищи, и, что особенно важно, они несколько дней могут не пить, и учёные долго строили догадки о причинах их удивительной способности переносить жажду. Недоказанными оказались и предположение, что удерживает воду желудок животного - а пьёт верблюд много и быстро: за 10 минут он поглощает сразу 10 вёдер воды, и предположение, что выносить жажду позволяет верблюду накопленный в горбах жир, ведь, «сгорая», он даёт воду и таким образом предохраняет организм от обезвоживания. Оказалось, что феноменальная стойкость верблюда к жажде зависит от его способности за счёт воды терять до четверти массы своего тела, при этом в крови влага удерживается в значительно большем количестве, чем у других животных.

В каком из приведенных ниже предложений верно передана главная информация, содержащаяся в тексте?

- 1) Верблюды могут долго обходиться без пищи и без воды, и учёные выдвигали различные догадки о причинах этой удивительной способности, только одна из которых оказалась доказанной.
- 2) Стойкость верблюдов к жажде обусловлена тем, что они за счёт воды способны терять до четверти массы своего тела, а влага в их крови при этом удерживается в значительно большем количестве, чем у других животных.
- 3) Относительно стойкости верблюдов к жажде учёными были выдвинуты два предположения: воду удерживает желудок животного и выносить верблюду жажду позволяет накопленный в горбах жир.
- 4) Пьёт верблюд много и быстро: за 10 минут он поглощает сразу 10 вёдер воды, и его умение долго обходиться без воды объясняется прежде всего способностью поглощать влагу в значительно большем количестве, в отличие от других животных.

К заданиям A28, A29, A30; B1, B2, B3, B4, B5, B6, B7, B8, B9, B10; C1

(1) В последние несколько лет к обычным страхам родителей прибавился ещё один.
 (2) Всё чаще подростки пугают нас пристрастием к виртуальному общению. (3) Вот примеры жалоб. (4) «Детей не оттащишь от компьютера. (5) Сидят сутками. (6) Какие-то аськи, агенты, чаты, форумы... » (7) «Я не понимаю, какое может быть от этого удовольствие. (8) Но сын сидит у монитора, смеётся чему-то, а то и кулаком по столу бьёт. (9) Мне кажется, он сходит с ума - разговаривает сам с собой». (10) «Раньше играл в видеоигры, это отнимало много времени, уроки забросил, а теперь вообще из рук вон - будто его нет дома. (11) Целыми днями в Сети, говорит, у них там тусовка...»

(12) Примерно так начинается разговор обеспокоенных родителей с педагогами и психологами.

(13) Потом выясняются детали: вместе с увлечением компьютерными разговорами стала падать успеваемость, ребёнок всё время проводит дома, сидит и смотрит в экран. (14) Уроки подросток не делает, по дому не помогает, на улицу не ходит, спортом не занимается. (15) Вместо разговоров по телефону и прогулок допоздна всё чаще дети общаются друг с другом через Интернет. (16) Вообще-то и раньше мыподобные жалобы слышали, только зло исходило тогда не от компьютера, а от телефона или телевизора. (17) Теперешние «компьютерные» дети - потомки своих «телевизионных» родителей. (18) Как решалась эта проблема, когда сегодняшние родители были подростками? (19) Скорее всего, они из неё просто выросли... (20) Мне могут возразить, что не все же просиживали бесконечные часы у телеэкрана; кто-то уже в юности чётко знал, чем будет заниматься в жизни. (21) Многие рано стали ответственными, потому что у кого-то были младшие братья и сестры, на кого-то подействовал пример ответственных взрослых, а кто-то - неизвестно как и почему. (22) И хотя родители всерьёз опасались за их будущее, они стали вполне самостоятельными людьми, с разными профессиями и судьбами, у многих семьи... (23) К чему я всё это говорю? (24) К тому, что вот телевидение оказалось не опасным само по себе. (25) Как ни обидно кому-то сознавать собственную «отсталость», придётся смириться с тем, что Интернет стал частью нашей жизни и уже никуда не денется. (26) Умение ориентироваться в нём и использовать его возможности становится условием успешной жизни во многих смыслах. (27) Из неограниченного источника информации он превратился также в торговую сеть, способ общения, средство образования... (28) То ли ещё будет. (29) Нам стоит поучиться у детей. (30) Мне тоже в своё время пришлось пройти через период раздражения и недовольства. (31) А сейчас с помощью сына стала неплохо ориентироваться в виртуальном пространстве. (32) Бывает, тоже «не оттащишь»... (33) Времяпрепровождение в онлайн вполне допустимо для подростков. (34) Скорее всего, это не вредное увлечение лежит в пределах возрастной нормы. (35) Хотя в отдельных случаях необходимо провести анализ ситуации. (36) Если виртуальное общение стало всепоглощающей страстью, подросток замкнулся или стал агрессивен, обеднел его словарный запас или есть другие волнующие вас симптомы, нельзя откладывать визит к специалисту. (37) Только важно учесть: борьбу надо будет вести не с компьютером, а с причинами, породившими зависимость. (По А. Ивановой.)

A28. Какое высказывание соответствует содержанию текста?

- 1) Родителей современных подростков более всего беспокоит то, что их дети целые дни проводят у телевизоров.
- 2) Родители современных подростков даже при большом желании не сумеют научиться ориентироваться в виртуальном пространстве.
- 3) Образованный человек не должен пользоваться Интернетом.
- 4) Современные подростки общаются сегодня не только по телефону, но и через Интернет.

A29. Какое из перечисленных утверждений является ошибочным?

- 1) В предложениях 18-19 представлено рассуждение.
- 2) 8-е предложение текста содержит описательный фрагмент.
- 3) 33-е предложение подтверждает суждение, высказанное в 29-м предложении текста.
- 4) В предложениях 26-27 содержится обоснование высказанного в предложении 25 суждения.

A30. Укажите предложение, в котором используются синонимы.

- 1) 12
- 2) 18

- 3) 30
- 4) 36

Часть 2

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 1 справа от номера задания (В1 – В10).

Ответы к заданиям В1 – В3 запишите словами.

- В1.** Укажите способ образования слова ЗАВИСИМОСТЬ (предложение 37).
- В2.** Назовите, какой частью речи является слово ТОЖЕ в предложении 30.
- В3.** Из предложения 18 выпишите подчинительное словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ.
- В4.** Из предложения 15 выпишите слово, образованное приставочно-суффиксальным способом.
- В5.** Определите вид подчинительной связи в словосочетании ПРИМЕРЫ ЖАЛОБ (предложение 3).

Ответы к заданиям В4 – В8 запишите цифрами.

- В6.** Среди предложений 13-17 найдите простое, осложнённое однородными сказуемыми. Напишите номер этого предложения.
- В7.** Среди предложений 30-37 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.
- В8.** Среди предложений 26-36 найдите сложноподчинённое. Напишите номер этого предложения.
- В9.** Среди предложений 14-19 найдите такое, которое содержит вводное слово или словосочетание. Напишите номер этого предложения.
- В10.** Среди предложений 12-15 найдите предложение с бессоюзной связью. Напишите номер этого предложения.

Часть 3

При выполнении заданий этой части запишите ваш ответ в бланке ответов № 2.

Формулировка задания:

- С1.**
Напишите сочинение по прочитанному тексту.
Сформулируйте и прокомментируйте одну из проблем, поставленных автором текста (избегайте чрезмерного цитирования).
Сформулируйте позицию автора (рассказчика). Напишите, согласны или не согласны вы с точкой зрения автора прочитанного текста. Объясните почему. Свой ответ аргументируйте, опираясь на читательский опыт, знания и жизненные наблюдения (учитываются первые два аргумента).
Объём сочинения – не менее 150 слов.
Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.
Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

Методические рекомендации к порядку проведения экзамена по русскому языку

Структура экзаменационной работы

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трех частей:

- Часть 1 (А1 – А30) содержит задания с выбором ответа.
- Часть 2 (В1 – В10) содержит задания с кратким ответом.

- Часть 3 (C1) – это задание открытого типа с развернутым ответом (сочинение), проверяющее умение создавать собственное высказывание на основе прочитанного текста.

Задания экзаменационной работы распределены по уровню сложности.

- Первая часть работы (A1 – A30) проверяет усвоение выпускниками учебного материала на базовом уровне сложности.
- Задания второй части работы (B1 – B10) относятся к повышенному уровню сложности.
- Задание третьей части работы (C1) (сочинение) является заданием высокого уровня сложности (не является обязательным).

Варианты экзаменационного теста равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания.

На выполнение экзаменационной работы отводится 3 часа (180 минут), которые лучше распределить так:

- в первой части работы среднее время выполнения одного задания – 1-2 минуты. Ориентировочное время выполнения всей первой части работы – 60 минут;
- на выполнение каждого задания второй части работы потребуется 3-5 минут. Ориентировочное время выполнения второй части работы – 40 минут;
- на задание третьей части работы с развернутым ответом потребуется 80 минут.

Выполнение экзаменационной работы по русскому языку потребует от выпускников следующих умений:

- анализировать, классифицировать языковые факты с целью обеспечения различных видов речевой деятельности;
- оценивать языковые факты с точки зрения нормативности;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- использовать основные приемы информационной переработки текста;
- оценивать письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- создавать собственное языковое высказывание в соответствии с поставленными задачами; осуществлять речевой самоконтроль.

Критерии оценивания экзаменационной работы

За верное выполнение каждого задания 1 части работы выпускник получает 1 балл. За верное выполнение каждого задания 2 части работы выпускник получает 2 балла. За неверный ответ или его отсутствие выставляется 0 баллов.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания 1 и 2 частей – 50 баллов.

От 50 до 38 баллов – «4»

От 37 до 25 баллов – «3»

Менее 25 баллов – «2»

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задание третьей части работы, – 18 баллов.

Система оценивания этого задания позволяет проверить у экзаменуемого состояние ряда умений:

- анализировать проблему исходного текста;
- формулировать позицию автора исходного текста;
- излагать собственное мнение по поводу прочитанного;
- точно, логично, последовательно излагать мысли;
- оформлять речевое высказывание в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

№	Критерии оценивания ответа на задание С1	Баллы
<i>1</i>	<i>Содержание сочинения</i>	
К 1	Формулировка проблем исходного текста	
	Экзаменуемый (в той или иной форме) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет.	1
	Экзаменуемый не смог верно сформулировать ни одну из проблем исходного текста.	0
К 2	Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста	
	Сформулированная экзаменуемым проблема прокомментирована с опорой на исходный текст. Фактических ошибок, связанных с пониманием проблемы исходного текста, в комментариях нет.	2
	Сформулированная экзаменуемым проблема исходного текста прокомментирована, но без опоры на исходный текст, или в комментариях допущена 1 фактическая ошибка, связанная с пониманием исходного текста.	1
	Сформулированная экзаменуемым проблема не прокомментирована, или в комментариях допущено более 1 фактической ошибки, связанной с пониманием исходного текста, или прокомментирована другая, не сформулированная экзаменуемым проблема, или в качестве комментариев дан простой пересказ текста или его фрагмента, или в качестве комментариев цитируется большой фрагмент исходного текста.	0
К 3	Отражение позиции автора исходного текста	
	Экзаменуемый верно сформулировал позицию автора (рассказчика) исходного текста по прокомментированной проблеме. Фактических ошибок, связанных с пониманием позиции автора исходного текста, нет.	1
	Позиция автора исходного текста экзаменуемым сформулирована неверно. Позиция автора исходного текста не сформулирована.	0
<i>2</i>	<i>Речевое оформление сочинения</i>	
К 4	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушения абзацного членения текста	2

	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, но допущено более 1 логической ошибки, и/или в работе имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
К 5	Точность и выразительность речи	
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, разнообразием грамматического строя речи.	2
	Работа экзаменуемого характеризуется точностью выражения мысли, но прослеживается однообразие грамматического строя речи, или работа экзаменуемого характеризуется разнообразием грамматического строя речи, но есть нарушения точности выражения мысли	1
	Работа экзаменуемого отличается бедностью словаря и однообразием грамматического строя речи	0
3	Грамотность	
К 6	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	Допущено не более 2-х ошибок	2
	Допущены 3 – 4 ошибки	1
	Допущено более 4-х ошибок	0
К 7	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет (или 1 негрубая ошибка)	3
	Допущены 1 – 3 ошибки	2
	Допущено 4 – 5 ошибок	1
	Допущено более 5-ти ошибок	0
К 8	Соблюдение языковых норм	0
	Грамматических ошибок нет	2
	Допущены 1 – 2 ошибки	1
	Допущено более 2 ошибок	0
К 9	Соблюдение речевых норм	
	Допущено не более 1 речевой ошибки	2
	Допущены 2 – 3 ошибки	1
	Допущено более 3 ошибок	0
<i>Максимальное количество баллов за всю письменную работу (К 1 – К 9)</i>		<i>18</i>

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст, без каких бы то ни было комментариев, то такая работа по всем аспектам проверки (К 1 – К 9) оценивается нулём баллов. Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается.

Максимальная сумма, которую может получить учащийся, правильно выполнивший задания 1, 2 и 3 частей – 68 баллов.

От 68 до 51 балла – «5»

От 50 до 38 баллов – «4»

От 37 до 25 баллов – «3»

Менее 25 баллов – «2»

ОФОРМЛЕНИЕ

Экзаменационная работа

по дисциплине «Русский язык»
обучающегося (йся) _____ группы _____

_____ вариант _____

Бланк ответов № 1 (часть 1)

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1		A16	
A2		A17	
A3		A18	
A4		A19	
A5		A20	
A6		A21	
A7		A22	
A8		A23	
A9		A24	
A10		A25	
A11		A26	
A12		A27	
A13		A28	
A14		A29	
A15		A30	

Бланк ответов № 1 (часть 2)

V1 _____ V6 _____
V2 _____ V7 _____
V3 _____ V8 _____
V4 _____ V9 _____
V5 _____ V10 _____

Бланк ответов № 2 (часть 3)

Критерии оценивания
экзаменационной работы:

Итог работы обучающегося:

(количество баллов):

От 68 до 51 балла – «5»

От 50 до 38 баллов – «4»

От 37 до 25 баллов – «3»

Менее 25 баллов – «2»

часть 1: _____

часть 2: _____

часть 3: _____

Итого: _____

Оценка: _____

Ответы на вопросы экзаменационной работы
по дисциплине «Русский язык»

1 вариант

Бланк ответов № 1 (часть 1)

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	1	A16	2
A2	3	A17	3

A3	3	A18	3
A4	4	A19	4
A5	1	A20	4
A6	3	A21	4
A7	4	A22	1
A8	3	A23	3
A9	3	A24	2
A10	4	A25	4
A11	2	A26	1
A12	3	A27	2
A13	4	A28	3
A14	4	A29	1
A15	1	A30	2

Бланк ответов № 1 (часть 2)

В1 ___ сложение _____ **В6** ___ 5 _____
В2 ___ исчерпаны _____ **В7** ___ 12 _____
В3 ___ пределы нагрузок _____ **В8** ___ 4 _____
В4 ___ каждый _____ **В9** ___ 3 _____
В5 ___ согласование _____ **В10** ___ 4 _____

Бланк ответов № 2 (часть 3)

**Ответы на вопросы экзаменационной работы
 по дисциплине «Русский язык»
 2 вариант**

Бланк ответов № 1 (часть 1)

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	2	A16	3
A2	1	A17	2
A3	4	A18	3
A4	2	A19	4
A5	3	A20	4
A6	3	A21	4
A7	2	A22	1
A8	4	A23	3
A9	3	A24	4
A10	4	A25	3
A11	4	A26	3
A12	4	A27	3
A13	3	A28	3
A14	4	A29	1
A15	1	A30	2

Бланк ответов № 1 (часть 2)

В1 ___ суффиксальный _____ **В6** ___ 10 _____
В2 ___ сразу _____ **В7** ___ 1 _____
В3 ___ благодарным сердцам _____ **В8** ___ 17 _____

В4 _____ излучения _____ В9 _____ 2 _____
 В5 _____ примыкание _____ В10 _____ 23 _____

Бланк ответов № 2 (часть 3)

**Ответы на вопросы экзаменационной работы
 по дисциплине «Русский язык»
 3 вариант**

Бланк ответов № 1 (часть 1)

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	4	A16	1
A2	2	A17	3
A3	3	A18	2
A4	2	A19	4
A5	2	A20	4
A6	3	A21	1
A7	2	A22	1
A8	1	A23	4
A9	3	A24	2
A10	3	A25	2
A11	4	A26	1
A12	3	A27	4
A13	4	A28	3
A14	1	A29	2
A15	3	A30	2

Бланк ответов № 1 (часть 2)

В1 _____ суффиксальный _____ В6 _____ 2 _____
 В2 _____ наиболее _____ В7 _____ 20 _____
 В3 _____ постоянно нуждаюсь _____ В8 _____ 6 _____
 В4 _____ медкомиссии _____ В9 _____ 16 _____
 В5 _____ согласование _____ В10 _____ 29 _____

Бланк ответов № 2 (часть 3)

**Ответы на вопросы экзаменационной работы
 по дисциплине «Русский язык»
 4 вариант**

Бланк ответов № 1 (часть 1)

№ задания	Ответ	№ задания	Ответ
A1	4	A16	1
A2	3	A17	1
A3	3	A18	4
A4	2	A19	1
A5	3	A20	4
A6	3	A21	3
A7	2	A22	1
A8	3	A23	3
A9	2	A24	4
A10	4	A25	2

A11	3	A26	2
A12	4	A27	2
A13	4	A28	4
A14	2	A29	3
A15	3	A30	3

Бланк ответов № 1 (часть 2)

В1 ___ суффиксальный _____ **В6** _____ 14 _____
В2 ___ союз _____ **В7** _____ 37 _____
В3 ___ сегодняшние родители _____ **В8** _____ 36 _____
В4 ___ допоздна _____ **В9** _____ 19 _____
В5 ___ управление _____ **В10** _____ 13 _____

Бланк ответов № 2 (часть 3)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УД

3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

Помещение - 22. Кабинет для проведения практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки. Аудитория укомплектована ученической мебелью и доской. Телевизор, видеоплеер.

Помещение - 24. Библиотека, читальный зал с зоной для самостоятельной работы. Аудитория укомплектована ученической мебелью. Компьютеры (4 шт) с доступом в Интернет, ЭИОС, ЭБС. Копировальные аппараты (4 шт), принтер. Программное обеспечение: Windows 10. Microsoft Office Std 2016.

3.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение

Перечень рекомендуемых учебных изданий:

Основные источники:

1. Русский язык. 10-11 классы: учебник для общеобразовательных организаций: базовый уровень / Л. М. Рыбченкова [и др.]. - Москва: Просвещение, 2019. - 271 с.: ил. - ISBN 978-5-09-070520-2.

Дополнительные источники:

1. Лекант, П. А. Русский язык: справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06698-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/487326>.

2. Голуб, И. Б. Русский язык и практическая стилистика. Справочник: учебно-справочное пособие для среднего профессионального образования / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2022. — 355 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10264-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/495202>.

Периодические издания:

1. Литературоведческий журнал [Электронный ресурс]: науч. журнал / Институт научной информации по общественным наукам РАН, М., 2017 - 2022. - Выходит 1 раз в год. - Открытый доступ ELIBRARY. - Режим доступа: https://www.elibrary.ru/title_about.asp?id=2779.

2. Вестник Российского университета дружбы народов. Серия: Литературоведение. Журналистика [Электронный ресурс] / Российский университет дружбы народов. - Москва, 2020-2022. - Издается с 1996 г.; Выходит 4 раза в год. - URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=37598137>. - Открытый доступ ELIBRARY. - Текст: электронный. - ISSN 2312-9220.

3. Вестник Московского университета. Серия 9, Филология [Электронный ресурс]: науч. журнал / МГУ. - Москва, 2017-2022. - Выходит 1 раз в 2 месяца. - URL: <https://dlib.eastview.com/browse/publication/9145>.

4. Критика и семиотика [Электронный ресурс] / Институт филологии Сибирского отделения Российской академии наук. - Новосибирск, 2020-2022. - Выходит 2 раза в год; Издается с 2000 г. - URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?titleid=27817>. - Открытый доступ ELIBRARY. - Текст: электронный. - ISSN 2307-1737.

5. Мир науки, культуры, образования [Электронный ресурс] / Редакция международного научного журнала "Мир науки, культуры, образования". - Горно-Алтайск, 2020-2022. - Выходит 6 раз в год; Издается с 1998 г. - URL: <https://elibrary.ru/contents.asp?id=37247245>.

Учебно-методические:

Алеева В. Р. Методические рекомендации по организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов по дисциплине «Русский язык» / В. Р. Алеева; УлГУ, Автомех. техникум. - Ульяновск: УлГУ, 2019. - Загл. с экрана;

Неопубликованный ресурс. - Электрон. текстовые дан. (1 файл : 1,52 МБ). - Текст : электронный. - <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Download/MObject/5208>

Согласовано:

Н. Библиотечка / Шевцова И.Н. / Алимова 26.05.2022
Должность сотрудника научной библиотеки ФИО Подпись дата

1. Электронно-библиотечные системы:

1.1. Цифровой образовательный ресурс IPRsmart : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». - Саратов, [2022]. – URL: <http://www.iprbookshop.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.2. Образовательная платформа ЮРАЙТ : образовательный ресурс, электронная библиотека : сайт / ООО Электронное издательство ЮРАЙТ. – Москва, [2022]. - URL: <https://urait.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.3. База данных «Электронная библиотека технического ВУЗа (ЭБС «Консультант студента») : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Политехресурс. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.studentlibrary.ru/cgi-bin/mb4x>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.4. Консультант врача. Электронная медицинская библиотека : база данных : сайт / ООО Высшая школа организации и управления здравоохранением-Комплексный медицинский консалтинг. – Москва, [2022]. – URL: <https://www.rosmedlib.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.5. Большая медицинская библиотека : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Букап. – Томск, [2022]. – URL: <https://www.books-up.ru/ru/library/>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.6. ЭБС Лань : электронно-библиотечная система : сайт / ООО ЭБС Лань. – Санкт-Петербург, [2022]. – URL: <https://e.lanbook.com>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

1.7. ЭБС **Znanium.com** : электронно-библиотечная система : сайт / ООО Знаниум. - Москва, [2022]. - URL: <http://znanium.com> . – Режим доступа : для зарегистрир. пользователей. - Текст : электронный.

1.8. Clinical Collection : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <http://web.b.ebscohost.com/ehost/search/advanced?vid=1&sid=9f57a3e1-1191-414b-8763-e97828f9f7e1%40sessionmgr102> . – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

1.9. База данных «Русский как иностранный» : электронно-образовательный ресурс для иностранных студентов : сайт / ООО Компания «Ай Пи Ар Медиа». – Саратов, [2022]. – URL: <https://ros-edu.ru>. – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст : электронный.

2. КонсультантПлюс [Электронный ресурс]: справочная правовая система. /ООО «Консультант Плюс» - Электрон. дан. - Москва : КонсультантПлюс, [2022].

3. Базы данных периодических изданий:

3.1. База данных периодических изданий EastView : электронные журналы / ООО ИВИС. - Москва, [2022]. – URL: <https://dlib.eastview.com/browse/udb/12>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

3.2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека : сайт / ООО Научная Электронная Библиотека. – Москва, [2022]. – URL: <http://elibrary.ru>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный

3.3. Электронная библиотека «Издательского дома «Гребенников» (Grebinnikon) : электронная библиотека / ООО ИД Гребенников. – Москва, [2022]. – URL: <https://id2.action-media.ru/Personal/Products>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Текст : электронный.

4. **Федеральная государственная информационная система «Национальная электронная библиотека»** : электронная библиотека : сайт / ФГБУ РГБ. – Москва, [2022]. – URL: <https://нэб.рф>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

5. **SMART Imagebase** : научно-информационная база данных EBSCO // EBSCOhost : [портал]. – URL: <https://ebSCO.smartimagebase.com/?TOKEN=EBSCO-1a2ff8c55aa76d8229047223a7d6dc9c&custid=s6895741>. – Режим доступа : для авториз. пользователей. – Изображение : электронные.

6. Федеральные информационно-образовательные порталы:

6.1. **Единое окно доступа к образовательным ресурсам** : федеральный портал . – URL: <http://window.edu.ru/> . – Текст : электронный.

6.2. **Российское образование** : федеральный портал / учредитель ФГАУ «ФИЦТО». – URL: <http://www.edu.ru>. – Текст : электронный.

7. Образовательные ресурсы УлГУ:

7.1. Электронная библиотечная система УлГУ : модуль «Электронная библиотека» АБИС Мега-ПРО / ООО «Дата Экспресс». – URL: <http://lib.ulsu.ru/MegaPro/Web>. – Режим доступа : для пользователей научной библиотеки. – Текст : электронный.

Согласовано:



26.05.2022

3.3. Специальные условия для обучающихся с ОВЗ

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться одни из следующих вариантов восприятия информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

* В случае необходимости использования в учебном процессе частично/исключительно дистанционных образовательных технологий, организация работы ППС с обучающимися с ОВЗ и инвалидами предусматривается в электронной информационно-образовательной среде с учётом их индивидуальных психофизических особенностей.

4. САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание, требования, условия и порядок организации самостоятельной работы обучающихся с учетом формы обучения определяются в соответствии с «Положением об организации самостоятельной работы обучающихся», утвержденным Ученым советом УлГУ (протокол №8/268 от 26.03.2019г.)

Форма обучения очная

Название разделов и тем	Вид самостоятельной работы	Объем в часах	Форма контроля
Раздел 1 Язык как знаковая система и общественное явление	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Написание рефератов Подготовка к экзамену	2	Реферат «Язык как знаковая система». Тестирование. Экзамен
Раздел 2 Язык и общество	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Написание рефератов Подготовка к экзамену	2	Реферат Экзамен
Раздел 3 Язык и речь. Культура речи Фонетика и орфография Лексика и фразеология Морфемика и словообразование Морфология и орфография	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Подготовка к тестированию Написание рефератов Подготовка к экзамену	10	Тестирование Рефераты Экзамен
Раздел 5 Текст. Виды преобразования	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Подготовка к тестированию Подготовка к экзамену	2	Тестирование Экзамен
Раздел 6 Язык и речь. Синтаксис	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Подготовка к устному опросу	10	Письменный опрос Экзамен
Раздел 7 Функциональная стилистика и культура речи.	Проработка учебного материала с использованием ресурсов учебно-методического и информационного обеспечения дисциплины Подготовка к анализу произведения	10	Письменный опрос Экзамен

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УД

Контроль и оценка результатов освоения УД осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

Результаты (усвоенные знания, освоенные умения и компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы, методы контроля и оценки результатов обучения
<p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; аудирование и чтение: <ul style="list-style-type: none"> - использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи; - извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях; говорение и письмо: <ul style="list-style-type: none"> - создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; - соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; - соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем; - использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста; использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: <ul style="list-style-type: none"> - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры; 	<p>Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» предполагает достижение обучающимися следующих результатов: личностных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; - понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; метапредметных: <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами, умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; 	<p>Текущий контроль: выполнение тестовых заданий, письменный опрос, устный опрос. Промежуточная аттестация: экзамен</p>

<p>- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;</p> <p>- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</p> <p>- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;</p> <p>- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.</p> <p>В результате освоения дисциплины обучающийся должен знать:</p> <p>- связь языка и истории, культуры русского и других народов;</p> <p>- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;</p> <p>- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.</p>	<p>- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;</p> <p>- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; предметных:</p> <p>- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;</p> <p>- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;</p> <p>- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;</p> <p>- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <p>- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <p>- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;</p> <p>- умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;</p> <p>- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;</p> <p>- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	
---	--	--

Разработчик _____ 

Преподаватель Алеева В.Р.

